





+++ swiss association for contemporary photography +++ www.near.li

NEAR a été créée à Lausanne en 2009 dans le but de promouvoir l'image photographique contemporaine. Les activités de l'association se divisent en quatre pôles principaux : promouvoir et diffuser les travaux des photographes suisses ou basés en Suisse, autant des talents confirmés que des jeunes artistes ; favoriser les échanges entre les régions et entre les différents professionnels de l'image (artistes, historiens, critiques, curateurs, conservateurs, journalistes ou éditeurs) ; contribuer activement à la réflexion critique liée à l'image contemporaine ; et enfin diffuser l'actualité de la photographie en Suisse auprès d'un large public.

NEAR propose des portfolios et une plateforme pluridisciplinaire en ligne ; elle organise notamment des expositions, projections, interviews, conférences et rencontres entre professionnels ; elle publie une newsletter mensuelle et mène différents projets éditoriaux.

NEAR was founded in Lausanne in 2009 and aims to promote contemporary photography. The association organizes activities around four main objectives : to promote and disseminate the work of Swiss and Switzerland-based photographers for both confirmed talents and young artists ; to enable cultural exchanges between regions and among professionals in the field of photography (artists, historians, critics, curators, journalists and editors) ; to actively contribute to critical thinking on the subject of contemporary photography ; and finally to help spread the news about Swiss photography to a wider audience.

NEAR operates a website which offers among other things a multidisciplinary platform and artist portfolios ; NEAR also organizes exhibitions, screenings, interviews, conferences and gatherings between professionals. NEAR publishes a monthly newsletter and numerous editorial projects.

NEAR wurde im Jahr 2009 mit dem Ziel gegründet, kunstorientierte, zeitgenössische Fotografie zu fördern. Die Hauptaktivitäten des Vereins sind : Schweizer Fotografen (junge und etablierte Talente) oder in der Schweiz wohnhafte Fotografen zu fördern und zu unterstützen. NEAR fördert den Austausch unter den Regionen und verschiedenen Gruppen der Kunstszene : Kunsthistoriker, Kunstkritiker, Kuratoren, Journalisten oder Verleger, die aktiv zur kritischen Diskussion rund um die zeitgenössische Fotografie beitragen.

Ferner hat NEAR zum Ziel, ein breites Publikum über Aktualitäten der Kunstszene Fotografie zu informieren und bietet eine multidisziplinäre Portfolio-Plattform online an. Der Verein organisiert unter anderem Ausstellungen, Portfolio-Reviews, Screenings, Konferenzen, Begegnungen mit Professionellen. NEAR publiziert ein monatlicher Newsletter und initiiert verschiedenste editoriale Projekte.

Partenaires



Avec le soutien de la
Municipalité de Yverdon

MIGROS
pour-cent culturel



Fondation
Casino Barrière Montreux

Photo: Graziella Antonini, série Peony Heaven, Chine, 2009